

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления
культуры администрации
Старооскольского городского округа
Серянкина И.К.

2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО «Детская
школа искусств № 5»
Степанова Е.В.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении V ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ПИАНИСТОВ
«КЛАССИКА БЕЛОГОРЬЯ»
27-28 марта 2025 года г. Старый Оскол

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении V Всероссийского конкурса юных пианистов «Классика Белогорья» (далее – Положение) определяет порядок, условия и сроки проведения V Всероссийского конкурса юных пианистов «Классика Белогорья» (далее – конкурс).

1.2. Учредителями конкурса являются:

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 5» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа;
- Фонд поддержки и развития МБУ ДО «Детская школа искусств № 5»

1.3. Конкурс проводится при организационной поддержке:

- Министерства культуры Белгородской области;
- управления культуры администрации Старооскольского городского округа;
- государственного бюджетного учреждения культуры «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию»

1.4. В конкурсе принимают участие обучающиеся учреждений дополнительного образования отрасли культуры – детских музыкальных школ и детских школах искусств, студенты средних и высших учебных заведений.

1.5. Ответственный организатор конкурса – МБУ ДО «Детская школа искусств № 5» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – выявление и поддержка талантливых, одаренных детей - обучающихся детских музыкальных школ и школ искусств, молодежи

2.2. Задачи конкурса:

- укрепление традиций национальной фортепианной школы;
- пропаганда классической фортепианной музыки как важной составляющей части профессионального обучения и духовного воспитания подрастающего поколения;
- повышение профессионального уровня обучающихся фортепианных отделений детских музыкальных школ и школ искусств;
- выявление новых талантов в области фортепианного исполнительства;
- поддержка юных исполнителей на начальном этапе становления творческого пути.

3. Организационный комитет и организатор конкурса

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет).

3.2. Состав оргкомитета утверждается приказом МБУ ДО «ДМШ № 5».

3.3. Ответственный организатор конкурса:

- разрабатывает программу и план проведения конкурса;
- устанавливает порядок выступлений на конкурсе по согласованию с жюри;
- организует сбор заявок на участие в конкурсе;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям, изложенным в Положении;
- формирует состав жюри и координирует его работу;
- разрабатывает методику оценки конкурсных выступлений;
- осуществляет иные полномочия для выполнения возложенных на него функций.

3.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

4. Номинации конкурса, возрастные категории и формат участия

4.1. Конкурс проводится по номинации:

- фортепиано (соло)

4.2. Возрастные группы:

Категория учащиеся музыкальных школ, школ искусств:

- I группа – 7 - 8 лет;
- II группа – 9 – 10 лет;
- III группа – 11 – 13 лет;
- IV группа – 14 – 16 лет.

Категория профессионалы - студенты средних и высших учебных заведений культуры и искусств:

- V группа – студенты I, II курсов средних специальных учебных заведений;

- VI группа - студенты III, IV курсов средних специальных учебных заведений.

4.3. Продолжительность выступления:

- I группа – не более 5 минут;
- II группа – не более 10 минут;
- III группа – не более 12 минут;
- IV, V, VI группы – не более 15 минут.

4.4. Конкурс проводится в два тура:

1 тур – отборочный региональный этап, проводится в дистанционном формате, по видеозаписям участников, **3 марта 2025 г.**

2 тур – Всероссийский этап, проводится в очном формате, **27 - 28 марта 2025 г.**

4.5. Порядок выступлений участников конкурса определяется организаторами. Порядок выступлений может быть изменен в связи с болезнью конкурсанта или другими уважительными обстоятельствами. Порядок исполняемых произведений определяется участниками самостоятельно.

5. Программные требования

5.1. Конкурсная программа включает два произведения:

1. Полифоническое произведение И.С. Баха (для студентов допускается полифоническое произведение другого композитора) или произведение крупной формы.
2. Пьеса композиторов XIX, XX или XXI веков, исключая эстрадные и джазовые сочинения или произведение крупной формы (исполнение 2-х произведений крупной формы исключено).

6. Критерии оценки конкурсных выступлений

6.1. При оценке конкурсных выступлений учитываются следующие критерии:

- музыкальность;
- владение инструментом и исполнительская культура;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- соблюдение стилистики исполняемого произведения.

7. Жюри конкурса и методика оценивания

7.1. Состав жюри формируется оргкомитетом. В состав жюри конкурса входят ведущие педагоги высших учебных заведений РФ. Состав жюри утверждается МБУ ДО «ДШИ № 5» и согласовывается с ГБУК «БРМЦ по художественному развитию».

7.2. Жюри прослушивает всех исполнителей и дает оценку их выступлениям. По итогам конкурса жюри присуждает лучшим участникам звания «Лауреат» (I, II или III степени), «Дипломант». Гран-при может присуждаться по одному исполнителю в каждой возрастной категории по решению председателя жюри.

7.3. Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении по кандидатуре конкурсанта, обучающегося непосредственно у него.

7.4. Оценка выступлений участников конкурса производится голосованием по десятибалльной шкале. При подсчете голосов оценки отдельных членов жюри суммируются и выводится средний балл.

7.5. Количество баллов соответствует следующим результатам:

Гран-при – 10 баллов

Лауреат I степени – 9.0 - 9.9 баллов

Лауреат II степени – 8.0 - 8.9 баллов

Лауреат III степени – 7.0 - 7.9 баллов

Дипломант – 6.0 - 6.9 баллов

7.6. Решение жюри оформляется протоколом.

7.7. В зависимости от достигнутых участниками конкурса окончательных результатов жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

– делить призовые места между несколькими участниками, присуждать не все призовые места;

– награждать специальными дипломами участников.

7.8. Все решения жюри конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

7.9. На основании решения жюри приказом ГБУК «БРМЦ по художественному развитию» утверждаются итоги конкурса.

8. Организационные условия участия в конкурсе

8.1. Порядок проведения 1 тура:

К участию в 1 туре (региональном этапе) конкурса допускаются участники, прошедшие отборочный тур в детских музыкальных школах и школах искусств (протокол отбора предоставляется с заявкой). Рекомендованное количество участников - не более 15 обучающихся от детской музыкальной школы и школы искусств города, не более 5 обучающихся от детской музыкальной школы и школы искусств района, не

более 7 студентов от одного учебного заведения. Формат участия – дистанционный.

Предварительный отборочный тур проводится в детских музыкальных школах и школах искусств с обязательным участием в качестве членов жюри администрации или куратора образовательного учреждения. Для конкурсантов, представляющих ССУЗ, необходима рекомендация кафедры (отделения).

Ссылка на видеозапись выступления участника должна быть размещена в предложенном облачном хранилище (Яндекс Диск, Google Диск, Облако Mail) или на видеопортале Rutube. Видео участника должно быть записано **одним файлом**. Название видео должно содержать следующую информацию:

Фамилия, имя участника, школа, город, возрастная группа.

Прием документов для участия в 1 туре - до 15 февраля 2025 года по электронной почте: uk-dmsh5@mail.ru.

К заявке, согласно Приложению 1 прилагается копия свидетельства о рождении участника конкурса, копия квитанции об оплате целевого взноса, ссылка на видео.

Заявки, предоставленные после указанного срока, рассмотрению не подлежат.

8.2. Порядок проведения 2 тура (Всероссийский этап):

К участию во 2 туре допускаются участники 1 регионального тура, ставшие обладателями гран-при, лауреатами 1, 2 степени.

2 тур – Всероссийский этап, проводится в очном формате, **27 - 28 марта 2025 г.**

Квитанция об оплате целевого взноса участника 2 тура принимается до **11 марта 2025 г. включительно** по электронной почте: uk-dmsh5@mail.ru.

8.3. Вся информация о проведении и итогах конкурса размещается на сайтах:

- <https://vk.com/public218602820>
- <http://dmsh5-oskol.ru/klassika-belogorya/>
-

9. Оплата организационного взноса

9.1. Для всех участников 1 тура устанавливается целевой взнос на оплату организационных расходов в размере 500 рублей за каждую поданную заявку (приобретение канцелярских товаров, изготовление грамот, оплата работы жюри, услуг дизайнера), для участников 2 тура – 1200 рублей (приобретение канцелярских товаров, кубков, медалей, изготовление буклетов, дипломов, грамот, благодарностей, оплата работы жюри, транспортные расходы). Взнос вносится путем безналичного перечисления на

расчетный счет МБУ ДО «Детская школа искусств № 5» г. Старый Оскол, указанный в Приложении 2.

Приложение 1

Заявка
на участие в V ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ЮНЫХ ПИАНИСТОВ
«КЛАССИКА БЕЛОГОРЬЯ»

1. Полное наименование образовательной организации и сокращенное наименование (по Уставу)
2. Ф.И.О. участника (полностью)
3. Дата рождения участника, возраст (на 3 марта 2025 года)
4. Класс ДМШ, ДШИ, курс ССУЗ
5. Телефон, e-mail образовательной организации
6. Ф.И.О. преподавателя (полностью)
7. Контактный телефон преподавателя (мобильный)
8. Контактный телефон участника (мобильный)
9. Программа, хронометраж

М.П.

Руководитель учреждения, подпись

Дата

Заявка предоставляется в двух форматах: doc/docx и сканированный вариант с подписью и печатью направляющей организации.

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении участника конкурса, копия квитанции об оплате целевого взноса, ссылка на видео.

Заявка предоставляется по адресу: Белгородская область, г. Старый Оскол, микрорайон Жукова 30 Б, тел/факс 8 (4725) 32-53-95

e-mail: uk-dmsh5@mail.ru

РЕКВИЗИТЫ
по безналичным перечислениям

Фонд поддержки и развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детской музыкальной школы №5» г. Старый Оскол	
ИНН	3128149120
ОГРН	1213100003324
КПП	312801001
Банковские реквизиты	ФОНД МБУ ДО "ДМШ № 5"
Р/с	40701810407000000022
к/с	30101810100000000633
БИК	041403633

В назначении платежа указывать: пожертвование для участия в конкурсе «Классика Белогорья» 1 тур/2 тур, Ф.И. участника.