



УТВЕРЖДАЮ

ДИРЕКТОР МБУ ДО «ДМШ № 5»
СТЕПАНОВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА

« 28 » АВГУСТА 2020

КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН

**учебной, методической и концертно - просветительской
работы муниципального бюджетного учреждения**

дополнительного образования

«Детская музыкальная школа № 5»

г. Старый Оскол

на 2020 - 2021 учебный год.

КОМПЛЕКСНЫЙ ПЛАН
учебной, методической и концертно - просветительской работы
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская музыкальная школа № 5» г. Старый Оскол
на 2020 – 2021 учебный год.

I. Информационная справка о школе

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №5» создана в 1981 году решением отдела культуры горисполкома г. Старый Оскол, находится в отдельном нежилом здании по адресу микрорайон Жукова дом 30 Б, e-mail – uk-dmsh5@mail.ru, телефон (4725) 32-53-95.

Общая занимаемая школой площадь составляет 1491,11 кв. м. В детской музыкальной школе обучаются 509 учащихся. Занятия в школе проходят с 8.00 до 20.00. Учащиеся занимаются в режиме шестидневной рабочей недели, продолжительность урока 40 минут с перерывом 5 минут.

На балансе школы числятся музыкальные инструменты: фортепиано – 19, рояль - 4, домра малая - 5, балалайка прима - 2, балалайка секунда – 3, балалайка альт – 3, балалайка контрабас – 1, баян - 30, аккордеон – 9, гитара – 6, виолончель – 6, скрипка – 5, ударная установка – 2, гусли – 1, флейта- 1, валторна – 1, шумовые фольклорные инструменты – 1 комплект.

Школа работает по 13 специализациям - фортепиано, скрипка, флейта, виолончель, валторна, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, хореография, фольклорное пение, хоровое пение.

II. Анализ работы ДМШ за 2019-2020 учебный год.

Кадровое обеспечение.

По штатному расписанию в школе работали 63 работников, из них 51 преподавателя (49 штатных, 2 совместителя). Все преподаватели имеют среднее специальное или высшее профессиональное образование.

	Образование	
	Среднее профессиональное	Высшее профессиональное
Штатные	14	35
Совместители	1	1
Всего	15	36

Преподаватели Климова Л. И. и Шаповалова М.Л. обучаются на 1 курсе БГИИК кафедры ИНП.

Из числа штатных преподавателей имеют квалификационные категории:

Высшую - 34; первую - 9; аттестованы на соответствие занимаемой должности - 6

В 2019 - 2020 учебном году повысили и подтвердили квалификационную категорию 10 преподавателей и концертмейстеров.

Анализ качественного состояния обучения

Работа педагогического коллектива ДМШ четко сориентирована и направлена на реализацию принципов образовательной политики, целей и задач, разрабатываемых администрацией школы, выполнение Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в части совершенствования содержания образования и обеспечения высокого уровня знаний учащихся, выпускников школы. Внутренний уклад школы регламентируется Уставом школы, правилами внутреннего трудового распорядка, локальными актами.

Школа работает по учебным планам, общеразвивающим программам, составленным на основе документа Министерства культуры Российской Федерации от 23.12.96 г. №01-266/16-12 со сроком обучения – 7 и 5 лет.

С 2013-2014 учебного года преподаватели школы работают по учебным планам и программам дополнительного предпрофессионального образования детей по видам музыкального искусства для ДМШ и ДШИ со сроками обучения 8(9) и 5(6) лет в соответствии с Федеральными Государственными требованиями обучения детей. На 1 июня 2020 года количество обучающихся по этим программам - 363 человека, что составляет 71% от общего числа детей.

Педагогический коллектив школы работает над совершенствованием учебно - воспитательного процесса, сохранением и укреплением здоровья учащихся, формированием у них устойчивых нравственно-этических норм. При определении целей учебно-воспитательного процесса, педагогический коллектив школы берет ориентацию на результативность образования учащихся. С целью дифференциации образовательного процесса, создания условий для удовлетворения потребностей учащихся в получении знаний ведется работа по обновлению содержания образования. Создана необходимая нормативно-правовая база и учебно-методическое обеспечение.

По итогам 2019 — 2020 учебного года качественный уровень знаний по школе составил 90 %; по отделениям: хореография - 97%, фортепиано — 95%, хоровое - 89%, народное - 94%, оркестровое - 95%, фольклорное – 75%. Закончили на отлично – 219 учащихся.

В школе проводится необходимая работа по устранению пробелов в знаниях учащихся (консультации, дополнительные уроки, беседы с родителями по вопросу приобретения музыкальных инструментов, предоставление учебных кабинетов учащимся для самоподготовки). Использование современных методов обучения, учёт индивидуальных особенностей учащихся, работа по развитию их способностей, позволяет коллективу школы добиться определённых положительных результатов.

В 2019 году Детская музыкальная школа № 5 вошла в число семи учреждений дополнительного образования Белгородской области, принявших участие в Национальном проекте «Культура». Было приобретено музыкальных инструментов и оборудования на сумму около 5 млн. руб. В июне 2019 года успешно прошли занятия II Летней творческой школы для одаренных детей, проводимой при финансовой поддержке благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт» в рамках проекта «Класс от маэстро».

Общий контингент учащихся сохранен и составил на начало и конец учебного года 509 человека.

Часы, предусмотренные учебным планом, были отданы в течение 2019 –

2020 учебного года в полном объеме по всем специализациям, школа оказывает платные образовательные услуги по специализациям хореография, гитара, фортепиано.

Методическая работа.

Методическая работа является неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса в ДМШ. Ее целью является улучшение качества музыкального образования учащихся и совершенствование профессионального и педагогического мастерства преподавателей.

Сущностью методической работы является:

взаимное сотрудничество, обмен и обобщение опыта ведущих преподавателей школ города, области, и изучение методик мировых исполнителей и педагогов;

- элементы наставничества (эмпирическая помощь молодым и начинающим преподавателям);
- знакомство с нововведениями в музыкальном образовании, современный взгляд на традиционные методы обучения, учебные программы;
- стремление к объединению познавательных, развивающих и творческих форм обучения в работе с детьми;
- актуализация межпредметных связей (специальности, теоретических дисциплин и коллективного музицирования);
- стимулирование творческого потенциала преподавателей.

Проводимая методическая работа призвана развивать:

- знания и навыки (общекультурные, музыкально-педагогические, музыкально-теоретические, музыкально-психологические, музыкально-исполнительские);
- умения (исполнительские, коммуникативные, включая артистические, педагогические);
- качества (артистизм, воля, дирижерская и исполнительская техника, музыкальность, вера в успех, интуиция, дар педагогического общения);
- направленность на практическую реализацию воспитательного потенциала музыкального искусства, на просвещение и музыкальное воспитание детей, любовь к музыке и детям, престиж профессии преподавателя.

Таким образом, методическая работа развивает такие качества современного преподавателя ДМШ как:

- духовная культура;
- высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления;
- потребность в постоянном самообразовании;
- развитие чувства педагогического такта;
- развитие творческого потенциала

Формы методической работы:

- доклад, доклад-показ, методическая разработка;
- открытый урок, мастер-класс, семинар;
- сольный концерт учащихся, концерт класса;
- сольный концерт преподавателя;

- создание программ;
- «Школа педагогического мастерства»
- представление аранжировок, инструментовок преподавателей для ансамблей и оркестров.

Высшей формой коллективной методической работы является педагогический совет. На заседаниях педагогического совета ведётся обсуждение и анализ работы всех методических секций школы. В школе действуют следующие методические секции: фортепианная, оркестровая, народных инструментов, секция хореографии, теоретическая и хоровая. Каждая секция работала над своей темой, которая тесно связана с методической темой школы

Все школьные секции непосредственно связаны с работой городских методических объединений. Таким образом, преподаватели имеют возможность повышать свой профессионализм не только в школе, а также делиться опытом и совершенствоваться на городском, зональном, областном уровнях. За 2019/2020 учебный год было проведено 36 методических мероприятий различного уровня и содержания: межзональные семинары, открытые уроки в рамках заседания городских методических объединений, обобщение опыта работы ведущих педагогов. На базе ДМШ № 5 в рамках проекта компании Металлоинвест «Класс от Маэстро» были организованы и проведены мастер-классы и творческая встреча с Заслуженной артисткой РФ, солистки МГАФ Е.В. Мечетиной.

С 4 по 8 февраля 2020 г. на базе ДМШ № 5 работала Зимняя творческая школа для одаренных детей.

Работа преподавателей ДМШ была нацелена не только на работу в классе, но и на подготовку учащихся для участия в различных конкурсах. Большая комплексная работа, проводимая преподавателями школы существенно повысила количество учащихся, участвующих в конкурсах и занимающих призовые места. За 2019-2020 учебный год 328 обучающихся ДМШ приняли участие в конкурсах различных уровней от городского до международного, 263 из них заняли призовые места.

На базе школы был проведён VII межзональный конкурс юных пианистов - исполнителей современной музыки «Дебют», открытый межзональный конкурс «Музыкальный сувенир», III открытый региональный конкурс юных пианистов – обучающихся ДМШ, ДШИ «Классика Белогорья», дистанционный конкурс «Мы вместе!» в рамках проекта «Фестиваль ансамблевой и оркестровой музыки «Аллегро».

Педагогический коллектив ДМШ находится в творческом поиске и эксперименте, наполняя своим энтузиазмом молодое, подрастающее поколение. Благодаря этому в школе созданы благоприятные условия для реализации творческого развития и духовно-нравственного воспитания детей. Это выражается в сохранении контингента, ежегодном участии учащихся в районных, городских, зональных, областных, международных конкурсах и олимпиадах, проведении сольных концертов, региональных и межзональных семинаров.

Анализ ведения внутришкольной документации и внутришкольного контроля.

В школе систематически ведётся проверка школьной документации: журналов, индивидуальных планов, календарно-тематических планов, планов творческих коллективов, дневников, ведомостей успеваемости, методических книг отделений, книг академических концертов и технических зачётов.

Анализ и подведение итогов данной работы проводится на заседаниях методических секций, педагогических советов, производственных собраний, где принимаются решения, делаются соответствующие выводы. Диагностика и построение управления на основе педагогического анализа позволяют видеть и оценивать изменения, происходящие в учебно-воспитательном процессе, прогнозировать пути развития и устранять причины обнаруженных недостатков.

Состояние учебной документации – журналов групповых и индивидуальных занятий, индивидуальных планов учащихся, поурочных и календарно-тематических планов преподавателей - по результатам проверок можно считать удовлетворительным.

Директором и заместителями директора на протяжении всего учебного года ведётся контроль над выполнением программного материала. Отслеживается его выполнение в часах, соответствие исполняемой программы с программой в индивидуальных планах, а также соответствие пройденных тем календарно-тематическому планированию по предметам и записям в журналах. Ведётся контроль над проведением технических зачётов, академических концертов, концертов – классов, контрольных уроков, отчётных концертов.

Каждую учебную четверть на заседаниях методических секций, педагогических советах даётся подробный анализ качества обучения учащихся, прослеживается динамика исполнительского роста. Отмечаются как успехи, так и недостатки в работе преподавателей, ведётся поиск преодоления трудностей по всем формам образовательного процесса.

Анализ состояния внеклассной воспитательной работы, концертно-просветительской, общественной деятельности школы.

Работа школы тесно связана с образовательной и внеклассной деятельностью общеобразовательной школы. Коллективы ДМШ и СОШ работают в единой плановой системе по вовлечению учащихся в процесс воспитания потребности быть культурными, образованными личностями. В процессе всей деятельности коллективов возникают разные проблемы, связанные с возрастными особенностями детей, мировоззрением семьи, восприятием учащимися окружающего мира. Преподавателями школ ведётся постоянная работа по расширению кругозора учащихся через различные виды искусства. Заключены договора о сотрудничестве и сетевом взаимодействии с образовательными и дошкольными учреждениями северо-восточной части города.

Для наиболее полного использования творческого потенциала учащихся в школе существуют такие формы работы как циклы лекций-концертов в рамках Малой филармонии, концерты ко всем государственным праздникам, лекции, концерты в СОШ, ознакомительные концерты в ДДУ, концерты для родителей, музыкально – литературные композиции, а также методическая и практическая

помощь в подготовке общешкольных мероприятий, семинары для учителей музыки общеобразовательных школ городского округа в рамках курсов повышения квалификации, участие в концертных мероприятиях города. Всего за 2019-2020 учебный год проведено 50 различных мероприятий. Учащиеся и преподаватели принимают активное участие во Всероссийском проекте «Виртуальный концертный зал».

С целью пропаганды и развития музыкального искусства в школе работают творческие коллективы учащихся и преподавателей, которые продолжают изучение и возрождение народных традиций Белгородчины.

III. Цели и задачи педагогического коллектива на 2020-2021 учебный год.

Основная тема и направление работы педагогического коллектива в 2020/2021 учебном году - **«Формирование системы духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни обучающихся в развивающей образовательной среде».**

Обучение в музыкальной школе - один из путей, через который реализуется право каждого человека на применение своих творческих сил, способностей и дарований, на всестороннее развитие личности, право на пользование достижениями человечества в области культуры. Деятельность педагогического коллектива школы должна помогать в решении важнейших задач культурного развития, повышении идейно-нравственного уровня подрастающего поколения, освоении духовных ценностей широкими массами, ведь подлинное искусство несет в себе высокие и гуманные идеи, пробуждает огонь в сердцах, будоражит мысль, приобщает к художественной красоте.

Цель - обеспечить каждого учащегося лично значимым занятием в стенах школы, создать условия для реализации творческих задатков, а также для возможного продолжения образования в средних специальных учебных заведениях, согласно приобретенным специальностям в нашей школе.

Для решения этого приоритетными задачами работы школы на новый учебный год являются:

- формирование и сохранение контингента учащихся, развитие специализаций;
- работа над системой дифференцированного обучения учащихся в соответствии с их музыкальными данными;
- совершенствование форм и методов преподавания учебных дисциплин, углубление теоретических знаний, умений и навыков, повышение качества образования;
- изучение и внедрение новых педагогических технологий в разноуровневом обучении детей;
- создание благоприятной внутришкольной атмосферы для развития креативного мышления учащихся;
- подготовка абитуриентов в средние специальные учебные заведения;
- изучение народных традиций, работа над творческим отношением к бытовому музицированию;
- активизация развития индивидуального и коллективного музицирования;
- повышение роли внеклассной работы, связи с общеобразовательными школами, ДДУ;
- совместная работа с родителями учащихся для оптимизации учебного

процесса;

- совершенствование существующих и образование новых творческих коллективов учащихся и преподавателей школы;
- организация системы педагогической деятельности внутришкольного контроля;
- повышение квалификации, совершенствование научно-методических знаний и исполнительского мастерства преподавателей;
- участие преподавателей школы в работе городских, областных методических объединениях, семинарах, курсах повышения квалификации;
- создание позитивного психологического климата в педагогическом коллективе.

Основные направления деятельности педагогического коллектива по достижению оптимальных результатов - восстановление высокого престижа музыкальных школ, развитие культурной среды города, воспитание через искусство и творчество интеллигентности, образованности, высокой и подлинной этики и нравственности подрастающего поколения.

1. Организационная работа ДМШ

Состав педагогического совета

Председатель	Степанова Е.В.	Директор
Члены президиума	Бредихина Л.В.	Заместитель директора
	Бойко Л.В.	Заместитель директора
Секретарь педагогического совета	Бочарова Е.В.	Преподаватель
Члены педагогического совета	Коллектив преподавателей школы	

Периодичность заседаний педагогического совета, методических секций, производственных собраний.

№ п/п	Название	Периодичность
1.	Заседания педагогического совета	1 раз в четверть
2.	Заседания методических секций	По плану секций
3.	Производственные собрания	2 и 4 среда месяца

Распределение должностных обязанностей Заведующие отделениями ДМШ

1.	Фортепиано	Черницкая Н.Ю.
2.	Народное	Новикова И.В.
3.	Оркестровое	Скибицкая Е.А.
4.	Теоретическая секция	Золотарева Е.В.
5.	Хореографическое	Клещевникова С.А.
6.	Хоровое	Согомонян Е. Ю.
7.	Фольклорное	Толмачева К.О.

8.	Общее фортепиано	Иванова Л.А.
9.	Отделение платных услуг	Крамская М.М.

Руководители школьных объединений

1.	Куратор концертно - просветительской деятельности по сетевому взаимодействию	Золотарева Е.В.
2.	«Школа педагогического мастерства»	Петрова И.Н.
3.	Детский лекторий	Сушко Ж.Г.
4.	Куратор Всероссийского проекта «Виртуальный концертный зал»	Золотарева Е.В.

Творческие коллективы ДМШ №5

Коллективы учащихся

Наименование коллектива		Руководитель
1.	Оркестр баянов и аккордеонов	Белик В.В.
2.	Оркестр русских народных инструментов	Дамаскина А.Г., кц. Толмачёв В.Н., Ванеев С.Г.
3.	Хор учащихся старших классов	Плутахина Л.А., кц. Черкасова С.А.,
4.	Хор учащихся младших классов	Согомонян Е.Ю, кц Черкасова С.А.
5.	Хор хорового отделения	Салькова М.Н., кц. Черницкая Н.Ю.
6.	Ансамбль скрипачей «Тутти»	Скибицкая Е.А., Крюкова К.А., кц. Черницкая Н.Ю.
7.	Ансамбль скрипачей младших классов	Крюкова К.А., Уфимцев А.А., конц. Сорокина А.А.
8.	Хореографический ансамбль «Семицветик»	Клещевникова С.А., Пяткова И.А.
9.	Хореографический ансамбль «Озорники»	Антропцева Т.А., Клещевникова С.А.
10.	Хореографический ансамбль «Озорницы»	Сигарева И.Н.
11.	Детский камерный оркестр	Скибицкая Е.А., кц. Черницкая Н.Ю.
12.	Ансамбль виолончелистов «Bell Cello»	Самойлова О.А., кц. Черницкая Н.Ю.
13.	Ансамбль виолончелистов «ДоМиСольки»	Самойлова О.А., кц.. Фёдорова Е.А.
14.	Народный хор	Климова Л.И. кц. Толмачев В.Н.
15.	Ансамбль фольклорных инструментов «Скоморошина»	Оськина Н. Б., кц. Солдатов А. Г.
16.	Фольклорный ансамбль «Первоцвет»	Климова Л.И., кц. Ванеев С.Г.
17.	Фольклорный ансамбль «Родничок»	Толмачева К.О., Шаповалова М.Л., кц. Солдатов А.Г.
18.	Сводный ансамбль фольклорного отделения	Толмачева К. О., кц. Толмачев В.Н.
19.	Народный хор	Климова Л.И., кц. Толмачёв В.Н.

Коллективы преподавателей

Название		Руководитель, состав
1.	Оркестр русских народных инструментов «Карусель»	Согомонян С.Б. - руководитель, Дамаскина А.Г., Гойдина Е.Л., Балбашева Л.А., Жидкова О.И., Алферова Т.Г. Оськина Н.Б., Новикова И.В., Константинова Е.В., Климов В.Н., Солдатов А.Г., Белик В.В., Ванеев С.Г., Шевченко С.А., Бредихина Л.В., Черкасова С.А., Толмачёв В.Н., Афанасьев С. И.
2	Камерный ансамбль	Самойлова О.А. - руководитель, Скибицкая Е.А., Крюкова К.А., Черкасова С.А.
3	Фортепианный квартет «Camerata»	Волоконешникова Л.П.- руководитель, Шеванова И.Н. Фёдорова Е.А., Крамская М.М.
4	Хоровая группа сводного городского хора преподавателей	Согомонян Е. Ю. - руководитель, Плутахина Л. А., Бойко Л. В., Сорокина Е.В., Сорокина А.А., Латынина И.Е., Гойдина Е.Л.
5	Инструментальное трио	Руководитель - Ванеев С.Г., Дамаскина А.Г., Толмачёв В.Н.

2. Педагогические советы

№ п/п	Тема	Срок проведения	Ответственный
1.	Организационный педсовет. Подготовка школы к началу учебного года. Утверждение комплексного плана учебной, методической и концертно-просветительской деятельности школы на 2020 /2021 учебный год.	28.08.20г.	Директор Зам. директора
2.	Информационный педсовет. Итоги успеваемости и посещаемости обучающихся за 1 четверть, анализ готовности календарно - тематических и индивидуальных планов работы с учащимися.	10.11.20г.	Директор Зам. директора
3.	Информационный педсовет. Итоги успеваемости и посещаемости обучающихся за 1 полугодие 2020 /2021 учебного года. Работа педагогического коллектива по выполнению образовательной программы.	30.12.21г.	Зам. директора Заведующие отделениями

4.	Информационный педсовет. Итоги успеваемости и посещаемости обучающихся за 3 четверть. Допуск обучающихся к выпускным экзаменам по итогам выполнения образовательных программ.	31.03.21г.	Директор Зам. директора Зав. отделениями
5.	Педагогический совет по выпуску учащихся. Утверждение списков учащихся к награждению грамотами по итогам 2020 /2021 учебного года	21.04.21г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
6.	Итоговый педсовет: Анализ успеваемости и посещаемости обучающихся за 4 четверть, за 2020 /2021 учебный год. Анализ работы отделений за 2020/2021 учебный год.	27.05.20г.	Директор Зам. директора Зав. отделениями

3. Внутришкольный контроль

№ п\п	Тема и цель контроля	Форма контроля. Сроки	Ф.И.О. проверяемого	Проверяющий
1.	Готовность школы к новому учебному году: материально - техническая база, состояние школьной документации.	Предварительный контроль Август 2020г	Зав. отделениями. Зам. директора по АХЧ	Директор
2.	Проверка календарно – тематических и поурочных планов по музыкально – теоретическим дисциплинам и групповым предметам.	Фронтальный Сентябрь 2020г Январь 2021г	Преподаватели школы	Зам. директора Бойко Л. В.
3.	Проверка индивидуальных планов учащихся	Тематический Сентябрь 2020г Январь 2021г	Зав. отделениями	Зам. директора Бойко Л.В. Бредихина Л.В
4.	Контроль трудовой и исполнительской дисциплины преподавателей школы	Индивидуальный с 16.11. по 30.2020г	Преподаватели школы	Зам. директора Бойко Л. В. Бредихина Л.В.
5.	Анализ качества знаний учащихся по результатам контрольных уроков, академических концертов,	Фронтальный Декабрь 2020г Май 2021г	Классные руководители	Зам. директора Бредихина Л.В.

	прослушиваний, экзаменов.			Бойко Л. В.
6.	Проверка готовности учащихся и преподавателей к участию в региональных конкурсах	Тематический Февраль 2021	Преподаватели отделений	Зам.директора Бредихина Л.В.
7.	Контроль трудовой и исполнительской дисциплины преподавателей школы	Индивидуальный с 05.04. по 19.04.21г.	Преподаватели	Зам. директора Бойко Л. В.
8.	Анализ методической работы преподавателей по итогам учебного года.	Фронтальный Май 2021	По отделениям	Директор

4. Формы и сроки проведения промежуточной аттестации учащихся

	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1	Академические концерты:	2020-2021г.	Зав. отделением
	фортепианное отделение	Ноябрь 25-27 Февраль 24-26	Черницкая Н.Ю.
	оркестровое отделение	Декабрь 13,20 Февраль 26 Март 4	Скибицкая Е.А.
	народное отделение	Ноябрь 25-27 Февраль 25-26	Новикова И. В.
2	Технические зачёты:	2020-2021г.	Зав. отделением
	фортепианное отделение	Декабрь 12-15 Март 12-17	Черницкая Н.Ю.
	оркестровое отделение	Октябрь 23-23 Апрель 12	Скибицкая Е.А.
	народное отделение	Октябрь 24-25 Май 20-21	Новикова И. В.
3	Прослушивание первоклассников:	2020 г.	Зав. отделением
	фортепианное отделение	Декабрь 19	Черницкая Н.Ю.
	оркестровое отделение	Декабрь 6	Скибицкая Е.А.
	народное отделение	Декабрь 6	Новикова И. В.
4	Прослушивание выпускников:	2020-2021г.	Зав. отделением
	оркестровое отделение	Декабрь 26 Март 14 Апрель 17	Скибицкая Е.А.
	народное отделение	Декабрь 13 Март 7 Апрель 18	Новикова И. В.

	Хоровое, фольклорное отделение	Март 01	Согомонян Е.Ю., Толмачева Е.О.
5	Контрольные уроки:	2020-2021г.	Зав. отделением
	хореографическое отделение	Октябрь 23-27 Декабрь 18-25 Март 19-24 Май 17-24	Клещевникова С.А.
	хоровое отделение	Октябрь 23-27 Декабрь 18-25 Март 19-24 Май 17-24	Согомонян Е. Ю.
	фольклорное отделение	Октябрь 23-27 Декабрь 18-25 Март 19-24 Май 17-24	Толмачева Е. О.
	музыкальное отделение	Октябрь 23-27 Декабрь 18-25 Март 19-24 Май 17-24	Золотарева Е.В.
6	Зачёты:	2020-2021г.	Зав. отделением
	фортепианное отделение	Декабрь 19-23 Апрель 20 Май 15-19	Черницкая Н.Ю.
	хоровое отделение	Декабрь 23-27 Май 6,13-18	Согомонян Е.Ю.
	народное отделение	Май 23-24	Новикова И. В.
	теоретическая секция	Май 4, 15	Золотарева Е.В.
7	Консультации по подготовке к переводным экзаменам:	2021г.	
	фортепианное отделение	Май 17-24	Черницкая Н.Ю.
	народное отделение	Май 17-24	Новикова И. В.
	оркестровое отделение	Май 17-24	Скибицкая Е.А.
	хоровое отделение	Май 17-24	Согомонян Е. Ю.
Формы и сроки проведения итоговой аттестации учащихся			
	Переводные экзамены:	2021г.	Зав. отделением
	фортепианное отделение	Апрель 26, 27 Май 18	Черницкая Н.Ю.
	оркестровое отделение	Апрель 26 Май 25	Скибицкая Е.А.
	народное отделение	Апрель 27-30 Май 25	Новикова И. В.
	хоровое отделение	Май 21-26	Согомонян Е. Ю.
	фольклорное отделение	Май 21-26	Толмачева Е.О.
	хореографическое отделение	Май 21-26	Клещевникова С.А.

Выпускные экзамены по отделениям	Май 2021г.	Зав. отделением
----------------------------------	------------	-----------------

Методическая работа

№	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1	Методическое сообщение на тему: «Плюсы и минусы дистанционного обучения детей на хореографическом отделении ДМШ и ДШИ»	Сентябрь 2020	Клещевникова С.А.
2	Зональный методический семинар преподавателей по классу хора, вокала на тему: «Воспитание творческого потенциала учащихся на основе конкурсной и концертной деятельности» (методические доклады с практическим показом) 1. Методический доклад с практическим показом на тему: «Патриотическое воспитание в детском хоровом коллективе» 2. Методический доклад с практическим показом на тему: «Роль музыки современных композиторов в развитии творческих способностей учащихся» 3. Методический доклад с практическим показом на тему: «Концертно-исполнительская практика как эффективная форма обучения» 4. Концерт творческих коллективов и солистов.	Октябрь 2020 г.	Салькова М.Н. Плутахина Л.А. Согомонян Е.Ю
3	Межзональная конференция с дискуссией на тему: «Специфика и приёмы дистанционного обучения учащихся на хореографических отделениях ДМШ и ДШИ»	Ноябрь 2020	Антропцева Т.А. Клещевникова С.А. Бойко Л.В.
4	Участие в Межзональном семинаре для концертмейстеров «Инновационные методы подхода к работе концертмейстера в классе хореографии в ДШИ и ДМШ » Для преподавателей ДОУ и образовательных школ. ДШИ №2	Ноябрь 2020	Латынина И.Е.

5	Зональная ассамблея преподавателей хореографического искусства ДМШ и ДШИ : «Повышение качества сценической практики учащихся хореографических отделений в совместной работе над постановкой спектакля» с показом детского хореографического спектакля	Декабрь 2020	Антропцева Т.А Клещевникова С.А Сигарёва И.Н. Пяткова И.А.
6	Межзональная научно-практическая конференция преподавателей хореографического отделения на тему: «Плюсы и минусы дистанционного обучения детей на хореографическом отделении ДМШ и ДШИ»	Февраль 2021	Антропцева Т.А Клещевникова С.А.

5. Участие в учебно–консультационной работе

1	Участие преподавателей в курсах повышения квалификации (в соответствии с планом РУМЦ БГИИК)	В течение года	Директор Зам. директора
2	Участие преподавателей школы в работе учебного цикла «Уроки мастерства» РУМЦ БГИИК	В течение года	Директор Зам. директора
3	Участие в региональном отборочном туре общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств».	Согласно положению о конкурсе	Директор Зав. отделением
4	Работа «Школы педагогического мастерства»	По плану	Петрова И. Н.

6. Конкурсы, олимпиады, фестивали

	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
Международные, Всероссийские			
1	Всероссийская акция « Всеобщий музыкальный диктант »	сентябрь-октябрь, 2020 г.	Директор Степанова Е.В.
2	IV Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира»	Февраль-март 2021г.	Директор Степанова Е.В.
3	Международный конкурс вокального и вокально-хорового искусства «Поющее Белогорье»	Февраль 2021г.	Директор Степанова Е.В.
4	Музыкальный фестиваль «Всероссийский день баяна, аккордеона и гармоника в Белгороде».	Март, 2021 г.	Директор Степанова Е.В.

5	Детский хор России – 2020	Декабрь 2020 г	Директор г. Москва
Региональные			
1	Межрегиональный хореографический конкурс «Оскольские звездочки»	Декабрь, 2020 г.	Клещевникова С.А. Антропцева Т.А. Сигарева И.Н. Пяткова И.А
2	VI Региональный конкурс балетмейстерских работ «Талант и вдохновение»	Декабрь 2020 г. Белгород	Директор Зав. отделением
3	Региональный творческий конкурс по музыкальной литературе среди учащихся детских музыкальных школ и школ искусств «Юный музыковед»	Ноябрь 2020 г.	МБУ ДО ДМШ №4 г. Старый Оскол
4	III Региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах среди учащихся ДМШ и ДШИ «Новые имена Белгородчины»	Октябрь 2020г.	ГФ БГИИК
5	Региональная концептуальная школа-оркестр "Методы формирования и развития творческого коллектива преподавателей (оркестров или ансамблей) и усиление их влияния на обучение и воспитание учащихся в ДШИ Белгородской области"	Март 2021г.	БРМЦ Директор Степанова Е.В. Зам.директора Бредихина Л.В.
6	I Всероссийский конкурс юных пианистов «Классика Белогорья»	Март 2021 г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
7	Региональный конкурс оркестров «Василек»	Март -Май 2021 г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
8	Региональная олимпиада по музыкальной литературе среди учащихся ДМШ и ДШИ	Март 2020г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
9	Региональный конкурс хоровых коллективов ДМШ, ДШИ им. С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина	Апрель 2021г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
10	Региональный конкурс учащихся ДМШ и ДШИ «Юный концертмейстер»	Апрель 2021 г	Директор Зам. директора Зав. отделением
11	XI региональный конкурс юных скрипачей «Поющие смычки»	Апрель-май 2021 г	Директор Зам. директора Зав. отделением

12	Региональный фестиваль детского творчества «Воскресение Христово видевшие...», посвященный празднику Пасхи	Апрель 2021г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
13	Региональный фестиваль-конкурс детских хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Весенние голоса» (г. Губкин)	Апрель 2021г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
14	Зональный тур V регионального хореографического конкурса солистов «Solo mio»	Апрель 2021г.	Зав. отделением Клещевникова С.А. Преподаватели отдела
15	Организация и проведение V регионального хореографического конкурса солистов «Solo mio»	Апрель 2021г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
16	III региональный конкурс ансамблевой музыки преподавателей оркестрового и фортепианного отделений ДМШ, ДШИ «Фантазия»	Май 2021г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
17	Региональная интеллектуальная игра-конкурс по истории хореографического искусства «Что? Где? Когда?» (для обучающихся хореографических отделений ДШИ)	Февраль 2021 г. МБУ ДО «ДШИ № 2»	Директор Зав. отделением
18	Региональная неделя хореографического искусства.	Апрель 2021г.	Директор Зав. отделением
Зональные, городские			
1	Зональный конкурс юных пианистов-исполнителей современной музыки «Дебют»	Декабрь 2020г.	Фортепианное отделение
2	Межзональный конкурс «Рождество-2020»	Январь 2021г.	Зав. отделениями
3	Межзональный конкурс «Наследники традиций» для учащихся народного и фольклорного отделений ДШИ	Февраль 2021 г.	ДШИ № 2 г. Старый Оскол
4	Межзональный конкурс по общему фортепиано «Играем вместе»	Февраль 2021 г.	«ДШИ им. М. Эрденко № 1»
5	Городской конкурс эстрадных вокалистов «Рождественское сияние»	Январь 2021г.	Зам. директора Зав. отделением
6	III Открытый межзональный конкурс учащихся младших классов «Музыкальный сувенир»	Февраль 2021г.	Директор Зам. директора Зав. отделением
7	Межзональный конкурс для	Март	МБУ ДО «ДШИ им. М.

	смешанных ансамблей «Весеннее вдохновение»	2021 г.	Эрденко № 1»
8	Зональный конкурс «Гитара моя многолика»	Апрель 2021г.	Зав. отделением
9	Зональный конкурс юных вокалистов «Звонкие голоса»	Апрель 2021г.	Зав. Отделением
10	Межзональный конкурс классического танца «Фуэте»	Апрель 2021 г.	МБУ ДО «ДШИ №2» г. Старый Оскол

7. Концертно-просветительская деятельность

	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1	Участие в общешкольных, городских мероприятиях	В теч. года	Зав. отделением
2	Работа детского лектория	По плану	Сушко Ж. Г.
3	Концерт, посвященный «Дню знаний»	Сентябрь 01.09.20г.	Бредихина Л.В.
4	Подготовка и участие в мероприятиях, посвященных Дню города	Сентябрь 02-07.09.20г.	Директор Е.В. Степанова Зам. директора
5	Концерт, посвященный Дню музыки	Октябрь 2020	Бредихина Л.В.
6	Праздник первоклассника	Декабрь 2020	Зам. директора Бредихина Л.В.
7	Концерты ко Дню Матери	Ноябрь 2020	Зам. директора
8	Отчётный концерт учащихся хореографического отделения	Декабрь 2020г.	Зав. отделением, Антропцева Т.А.
9	Неделя детской музыки	Март 2020г.	Зав. отделением
10	Отчетный концерт школы	Апрель 2021г.	Бредихина Л.В. Зав. отделениями
11	Отчетный концерт учащихся хореографических отделений ДМШ и ДШИ г. Старый Оскол	Апрель 2021г.	Зав. отделением, Антропцева Т.А.
12	Праздничный концерт « Этот День Победы..»	Май 2021г.	Бредихина Л.В., зав. отделениями
13	Отчётный концерт хорового отделения	Май 2021г.	Зав. отделением
14	Праздничные концерты, посвященные Дню славянской письменности и культуры	Май 2020г.	Директор Е.В. Степанова

**План работы
детского лектория «Музыкальная галактика»**

Творческие союзы и содружества

	Тема	Дата проведения	Ответственный
1.	Могучая кучка	Январь	Сушко Ж.Г., Золотарева Е.В.
2.	Художники передвижники	Февраль	Сушко Ж.Г., Золотарева Е.В.
3.	Беляевский кружок	Март	Сушко Ж.Г., Золотарева Е.В.
4.	Мир искусства	Март	Сушко Ж.Г., Золотарева Е.В.
5.	Арт-группа Мост	Апрель	Сушко Ж.Г., Золотарева Е.В.
6.	Группа Шести	Апрель	Сушко Ж.Г., Золотарева Е.В.
7.	Синий всадник	Май	Сушко Ж.Г., Золотарева Е.В.
8.	Бубновый валет	Май	Сушко Ж.Г., Золотарева Е.В.

**План
работы школы педагогического мастерства**

	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1.	Специфические особенности развития навыков на уроках концертмейстерского класса	04.11.2020г.	Сорокина Е.В.
2.	Основные задачи и требования концертмейстера в работе над вокальными произведениями	30.12.2020г.	Черницкая Н.Ю.
3.	Роль концертмейстера в вокальном классе. Инновационная деятельность в создании переложений и новом репертуаре	31.03.2021г.	Крамская М.М.
4.	Овладение навыками чтения с листа и транспонированием в концертмейстерском классе	26.05.2021г.	Грищенко И.В.

Работа с родителями

	Мероприятие	Дата	Ответственный
1	Проведение общешкольного собрания для родителей учащихся первых классов	1 сентября 2020г.	Администрация, классные руководители
2	Классные собрания для родителей учащихся всех специализаций	Сентябрь 2020г. Январь 2021г.	Зав. отделениями, классные руководители
3	Общешкольное собрание для родителей выпускников	Декабрь 2020г. Март 2021г.	Зав. отделениями
4	Открытые академические концерты, контрольные уроки и другие формы промежуточной аттестации с приглашением родителей	В соответствии с планом	Зав. отделениями, классные руководители
5	Открытые занятия для родителей	В течение года, по плану зав. отделений	Классные руководители
6	Концерты учащихся, творческие отчеты коллективов, отчетные концерты отделений, школы	В течение года	Зам. директора
7	Индивидуальные консультации для родителей	В течение года	Администрация