



Утверждаю:
Директор МБУ ДО «ДШИ № 5»
Степанова Елена Викторовна

ПЛАН РАБОТЫ НА III ЧЕТВЕРТЬ 2023-2024 УЧЕБНОГО ГОДА

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
1	Методическое сообщение: «Межпредметная связь хора, фортепиано и сольфеджио как способ профессионального приобретения знаний и умений в области хорового пения»	Январь 2024 г.	Согомонян Е.Ю
2	Методическое сообщение: «Формирование и развитие навыков классического танца»	Январь 2024 г.	Антропцева Т.А.
3	Организация и проведение IV межзонального хореографического конкурса народного танца «Русский перепляс» в рамках региональной школы Русского танца	Февраль 2024 г.	Клещевникова С.А. Антропцева Т.А.
4	Методическое сообщение на тему «Приемы подбора музыкального материала для уроков классического танца, работа с концертмейстером в ДШИ». Презентация сборника музыкального сопровождения урока классического танца.	Февраль 2024 г.	Латынина И.Е.
5	Межзональная школа педагогического мастерства (открытые уроки, мастер-классы)	Февраль 2023 г.	Клещевникова С.А. Преподаватели хореографического отделения
6	Методическое сообщение: «Работа над развитием певческого диапазона детей в ДМШ и ДШИ»	Март 2024 г.	Лопухова О.А.
7	Региональная ученическая конференция «Наследие выдающихся деятелей отечественного хореографического искусства»	Март 2024 г.	Клещевникова С.А. Преподаватели хореографического отделения

8	Методическое сообщение: «Основные этапы работы концертмейстера (иллюстратора) в классе фортепиано ДШИ»	27.03.2024 г.	Ходакова Н.А.
9	Всероссийский конкурс вокально-хорового искусства «Академия»	22-31 января 2024 г.	Преподаватели хорового отделения
10	Конкурсный отбор одаренных детей на стипендии Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой (конкурс, мастер-классы, гала-концерт)	Январь-март 2024 г.	Зав. отделениями
11	VIII Международный конкурс молодых исполнителей «Белая лира» Номинации: – фортепиано (солисты, ансамбли) – народные инструменты (солисты) – струнно-смычковые инструменты (солисты, ансамбли малого и большого состава) – духовые и ударные инструменты (солисты, ансамбли малого и большого состава)	19-29 февраля 2024 г.	Зав. отделениями
12	Всероссийский фестиваль-конкурс народной культуры «Традиции России»	Февраль 2024 г.	Преподаватели хореографического отделения
13	Международный конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Март 2024 г.	Преподаватели фольклорного отделения
14	IV Всероссийский конкурс «Классика Белогорья»	Март 2024 г.	Степанова Е.В., Сорокина А.А., Бойко Л.В., Салькова М.Н.
15	Международный хореографический конкурс-фестиваль MEGACITYDance	Март 2024 г.	Преподаватели хореографического отделения
16	Всероссийский открытый конкурс (с международным участием) «Музыковедческое эссе»/по плану работы Губкинского филиала БГИИК/. Проводится при поддержке управления культуры Белгородской области.	По плану БРМЦ	Преподаватели теоретического отделения
17	Открытый межзональный конкурс исполнителей «Рождественский-2024»	Январь 2024 г. ДШИ № 3	Зав. отделениями

		г. Старый Оскол	
18	Региональный открытый фестиваль-конкурс народного творчества «Веретёнце»	Февраль 2024 г.	Преподаватели хореографического и фольклорного отделений
19	IV межзональный хореографический конкурс народного танца «Русский перепляс»	Февраль 2024 г.	Преподаватели хореографического отделения
20	VII межзональный конкурс пианистов-учащихся школ искусств «Волшебные клавиши»	Февраль 2024 г.	Преподаватели фортепианного отделения
21	Региональный конкурс по теоретическим дисциплинам для учащихся ДМШ и ДШИ «Музыка в словах и нотах»	Февраль 2024 г.	
22	Межрегиональный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Танцующее Белогорье»	Февраль-март 2024 г.	Преподаватели хореографического отделения
23	Межзональный конкурс «Наследие» для учащихся народного и фольклорного отделений ДМШ и ДШИ	Февраль 2024 г.	Зав. отделениями
24	Зональная интеллектуальная игра-конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам для учащихся старших классов ДМШ и ДШИ «Что? Где? Когда?»	Февраль 2024 г.	Преподаватели теоретического отделения
25	V Открытый межзональный конкурса ансамблевой и оркестровой музыки для учащихся ДМШ и ДШИ «Созвучие».	28 февраля 2024 г.	Зам. директора Преподаватели оркестрового отделения
26	II межзональный конкурс солистов классического танца «Фуэте»	Март 2024 г.	Преподаватели хореографического отделения
27	I тур регионального конкурса солистов «Solo mio»	Март 2024 г.	Преподаватели хореографического отделения
28	Международный хореографический конкурс-фестиваль MEGACITYDance	Март 2024 г.	Преподаватели хореографического отделения
29	Региональный конкурс учащихся ДМШ и ДШИ по предмету «Общее фортепиано» «Играем вместе»	Март 2024 г.	Преподаватели фортепианного отделения
30	Межзональный фольклорный фестиваль-конкурс «Стежки дорожки»	Март 2024 г.	Преподаватели фольклорного отделения
31	Региональный фестиваль-конкурс детских хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Весенние голоса» (г. Губкин)	Март 2024 г.	Преподаватели хорового отделения

32	Региональный конкурс исполнителей на оркестровых инструментах среди учащихся ДМШ и ДШИ «Новые имена Белгородчины»	Март-апрель 2024 г.	Преподаватели оркестрового отделения
33	Региональная олимпиада по музыкальной литературе для учащихся ДШИ	Март 2024 г.	Преподаватели теоретического отделения
34	Региональный конкурс ансамблей скрипачей и виолончелистов ДМШ и ДШИ «Весенние струны»	Март-апрель 2024 г.	Преподаватели оркестрового отделения
35	Региональный конкурс хоровых коллективов ДМШ, ДШИ им. С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина	Март-апрель 2024 г.	Преподаватели хорового отделения
36	Цикл профориентационных концертов «Весенняя капель»	Март 2024 г.	Зав. отделением
37	<p>Региональный интегрированный семинар для преподавателей фортепианного отделения ДШИ: «Развитие творческих способностей и формирование интеллектуального потенциала пианиста». Программа семинара:</p> <p>1. Методический доклад с показом преподавателя Грищенко И.В. на тему «Игровые формы и методы работы в классе фортепиано на начальном этапе обучения»;</p> <p>2. Методический доклад с показом преподавателей Федоровой Е.А., Волоконешниковой Л.П. на тему «Полифония. Изучение произведений И.С. Баха в классе фортепиано ДШИ и ДМШ»;</p> <p>3. Методический доклад с показом преподавателя Мишустинной В.В. на тему «Развитие творческого потенциала учащегося в концертмейстерском классе»;</p> <p>4. Методический доклад с показом Бочаровой Е.В. на тему «Применение творческих и креативных методов в работе с учащимися по классу фортепиано»;</p> <p>5. Методическое сообщение с показом преподавателя Степановой Е.В. на тему «Формирование творческого и</p>	20 марта 2024 г.	Преподаватели фортепианного и теоретического отделений

	<p>интеллектуального потенциала учащихся фортепианного отделения на примере исполнения произведений разных стилей»;</p> <p>6. Методический доклад Шаповаловой Е.В. на тему: «Композиция как средство музыкально-творческого развития учащихся в ДШИ»;</p> <p>7. Концерт учащихся фортепианного отделения по предмету «Композиция» класса преподавателя Шаповаловой Е.В.;</p> <p>8. Мастер-класс почетного работника СПО РФ, преподавателя отделения фортепиано Губкинского филиала ГБОУ ВО БГИИК Емельяновой Е.А. на тему «Особенности работы над художественным образом в концертмейстерском классе».</p>		
38	<p>Информационный педсовет. Итоги успеваемости и посещаемости обучающихся за 3 четверть. Допуск обучающихся к выпускным экзаменам по итогам выполнения образовательных программ.</p>	27.03.24 г.	<p>Директор Зам. директора Зав. отделениями</p>