

Домашние задания по сольфеджио

на период с 18.05.2020 по 23.05.2020

1 класс	<p>Контрольная работа. Таблица тонов интервалов - рассказать наизусть. Снять видео.</p> <p>Постройте в нотной тетради интервалы: от ноты «ре» - б.3, ч.5, м.6, ч.8 от ноты «соль» - м.3, б.2, б.7, ч.5 от ноты «ля» - ч.4, м.7, б.6, м.3</p> <p>Играть все интервалы по порядку на инструменте от звука «соль» (ч.1, б.2, м.2, б.3, м.3 и так далее). Играть на фортепиано и подпевать. Сыграл, повторил голосом - спел. Если нет фортепиано, нужно играть на своём инструменте по специальности. Также: сыграл, повторил голосом - спел. Можно играть на онлайн-клавиатуре.</p> <p>Спеть номер № 57 с дирижированием (номер с затактом). Перед тем как петь, номера необходимо проиграть со счетом на своём инструменте не менее трех-четырёх раз, только потом можно петь без инструмента с дирижированием.</p>
5 класс	<p>Контрольная работа. Построить Д 7 с обращением и разрешением в Си мажоре и параллельной тональности.</p> <p>Построить все аккорды от звука соль. В аккордах группы Д7 обозначить тональность.</p> <p>Петь № 438 (пение номера жду видео). Петь с дирижированием, предварительно проигрывая номера со счётом на инструменте, не менее трех раз.</p> <p>Домашние задания можете присылать на мой электронный адрес, на вайбер, ватсап по номеру телефона.</p>
4 класс (5-летнее обучение)	<p>Контрольная работа. Построить Д 7 с обращением и разрешением в Ми мажоре и параллельной тональности.</p> <p>Построить все аккорды от звука ля.</p> <p>Повторять номера наизусть №342, 343, 364, 366, 379, 402, 439</p> <p>Сделать видео пения двух любых следующих номеров наизусть и прислать мне).</p> <p>Домашние задания можете присылать на мой электронный адрес, на вайбер, ватсап по номеру телефона.</p>
7 класс	<p>Контрольная работа. Выполнить все задания – письменные и слуховые, заданные индивидуально.</p> <p>Построить характерные интервалы от звука «соль» с определением тональности.</p>