

Раздел 1.1.

Показатели и результативность реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств в 2018 году

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5» г. Старый Оскол

(наименование образовательной организации)

| Наименование образовательной программы | № строки | Общее количество обучающихся на 1 октября 2018 года | Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств | | | | | | | | | Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств | | | | | | |
|--|----------|---|--|---------------|---------------------------------------|------------|---|-----------|-------------------------------|---|---------------------------------------|---|---------------|---|-----------|-------------------------------|---|---------------------------------------|
| | | | Общая численность обучающихся (чел.) | | Подано заявлений в первый класс (ед.) | | Принято на обучение в первый класс (чел.) | | Выпуск в отчетном году (чел.) | Количество выпускников ДШИ, поступивших на обучение по программам СПО и ВО в области культуры и искусств в отчетном году (чел.) | | Общая численность обучающихся (чел.) | | Принято на обучение в первый класс (чел.) | | Выпуск в отчетном году (чел.) | Количество выпускников ДШИ, поступивших на обучение по программам СПО и ВО в области культуры и искусств в отчетном году (чел.) | |
| | | | всего | из них бюджет | бюджет | вне бюджет | Бюджет | внебюджет | | всего | из них окончивших ДШИ в отчетном году | всего | из них бюджет | Бюджет | внебюджет | | всего | из них окончивших ДШИ в отчетном году |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| Фортепиано | 03 | 123 | 103 | 103 | 36 | | 19 | | | | | 20 | 20 | | | 16 | 2 | 1 |
| Народные инструменты, всего (сумма строк 05- 11) | 04 | 127 | 108 | 108 | 34 | | 26 | | 1 | | | 19 | 8 | | 11 | 13 | 2 | 2 |
| из них по видам: | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| баян | 05 | 22 | 21 | 21 | 9 | | 9 | | | X | X | 1 | 1 | | | 2 | X | X |
| аккордеон | 06 | 28 | 26 | 26 | 7 | | 7 | | | X | X | 2 | 2 | | | 1 | X | X |
| домра | 07 | 14 | 12 | 12 | 3 | | 3 | | | X | X | 2 | 2 | | | 4 | X | X |
| балалайка | 08 | 15 | 15 | 15 | 2 | | 2 | | | X | X | | | | | 3 | X | X |
| гитара | 09 | 48 | 34 | 34 | 13 | | 5 | | 1 | X | X | 14 | 3 | | 11 | 4 | X | X |
| гусли | 10 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| национальные | 11 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| Духовые и ударные инструменты, всего (сумма строк 13 - 22) | 12 | 21 | 19 | 19 | 6 | | 4 | | | | | 2 | 2 | | | 5 | | |
| из них по видам: | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| флейта | 13 | 16 | 15 | 15 | 6 | | 4 | | | X | X | 1 | 1 | | | 2 | X | X |

Форма 1-А (информационная форма)
 Мониторинг деятельности образовательных учреждений,
 реализующих дополнительные общеобразовательные программы
 в области искусств за 2018 год

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|----|-----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|-----|-----|----|----|---|---|---|
| гобой | 14 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| кларнет | 15 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| фагот | 16 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| саксофон | 17 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| труба | 18 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| валторна | 19 | 5 | 4 | 4 | | | | | | X | X | 1 | 1 | | | 3 | X | X |
| тромبون (баритон) | 20 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| туба | 21 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| ударные инструменты | 22 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| Струнные инструменты, всего (сумма строк 24 - 27) | 23 | 54 | 46 | 46 | 10 | | | 7 | | | | 8 | 8 | | | 4 | | |
| из них по видам: | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| скрипка | 24 | 40 | 32 | 32 | 7 | | | 4 | | X | X | 8 | 8 | | | 2 | X | X |
| виолончель | 25 | 14 | 14 | 14 | 3 | | | 3 | | X | X | | | | | 2 | X | X |
| альт | 26 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| арфа | 27 | | | | | | | | | X | X | | | | | | X | X |
| Инструменты эстрадного оркестра | 28 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Хоровое пение | 29 | 66 | 38 | 38 | 9 | | | 5 | | | | 28 | 13 | | 15 | 5 | | |
| Музыкальный фольклор | 30 | 40 | | | | | | | | | | 40 | 40 | | | | | |
| Живопись | 31 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Акварельная живопись | 32 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Декоративно-прикладное творчество | 33 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Дизайн | 34 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Архитектура | 35 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Хореографическое творчество | 36 | 124 | | | | | | | | | | 124 | 104 | 10 | 20 | 8 | 1 | |
| Искусство балета | 37 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Искусство театра | 38 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Искусство цирка | 39 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Электронные инструменты, всего (сумма стр. 41-42) | 40 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | | |
| в том числе: | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

Форма 1-А (информационная форма)
 Мониторинг деятельности образовательных учреждений,
 реализующих дополнительные общеобразовательные программы
 в области искусств за 2018 год

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|-----|-----|-----|----|---|----|---|---|---|---|-----|-----|----|----|----|---|---|
| синтезатор | 41 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | X | X |
| другие | 42 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | X | X |
| Эстрадно-джазовое пение | 43 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | | |
| Сольное академическое пение | 44 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | | |
| Сольное народное пение | 45 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | | |
| Прочие | 46 | | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | | | | | |
| ИТОГО (сумма строк 03, 04, 12, 23, 28-40, 43-46) | 47 | 555 | 314 | 314 | 95 | | 61 | | 1 | | | 241 | 195 | 10 | 46 | 51 | 5 | 3 |
| Всего реализуемых дополнительных образовательных программ | 48 | 53 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| из них: | | X | | | | | | | | | | | | | | | | |
| предпрофессиональных программ (ед.) | 49 | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| дополнительных общеразвивающих программ (ед.) | 50 | 13 | | | | | | | | | | | | | | | | |

Директор



Е. В. Степанова

ФИО

Раздел 1.2.

Реализация образовательных программ для лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), инвалидов

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5» г. Старый Оскол

(наименование образовательного учреждения)

| Сведения об обучающихся | | Общее количество адаптированных образовательных программ, реализуемых ДШИ (в случае их наличия, ед.) | Доля преподавателей, прошедших обучение по программам повышения квалификации или переподготовки направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ (чел. / % от общего количества преподавателей) |
|---|--|--|---|
| Категория лиц с ОВЗ, инвалидов | Количество обучающихся по состоянию на 1 октября 2018 г. (чел.)* | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| по слуху | | 6 | 7/14% |
| по зрению | | | |
| с тяжелыми нарушениями речи | | | |
| с нарушениями опорно-двигательного аппарата | | | |
| с задержкой психического развития | | | |
| с умственной отсталостью | | | |
| с расстройствами аутистического характера | 10 | | |
| со сложными дефектами | | | |
| с другими ОВЗ | | | |
| ВСЕГО: | 15 | | |

Директор



Е. В. Степанова
 ФИО

Раздел 2
 Материально-техническое и финансовое обеспечение в 2018 году ¹

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5» г. Старый Оскол

(наименование образовательного учреждения)

| Объем финансовых средств в соответствии с государственным (муниципальным) заданием (тыс.руб.) | Процентное соотношение финансирования реализации дополнительных программ в рамках государственного (муниципального) задания | | Объем внебюджетных средств, привлеченных образовательным учреждением (тыс.руб.) | Средняя заработная плата преподавателей за 2018 год за счет бюджетных и внебюджетных средств (тыс.руб.) | Объем и источники финансирования повышения квалификации, переподготовки педагогических работников и руководителей | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|---|---|---|--|----|----|----|---|----|----|----|--|----|----|----|
| | Дополнительные предпрофессиональные программы (%) | Дополнительные общеразвивающие программы (%) | | | за счет средств учредителя | | | | за счет внебюджетных средств образовательного учреждения | | | | за счет средств бюджетов других уровней | | | | за счет личных средств работника образовательного учреждения | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 27572 | 61,70% | 38,30% | 1738 | 33704 | | | | | | | | | | | | | | | | |

Директор



Е.В. Степанова
 ФИО

Раздел 3

Состояние музыкальных инструментов в 2018 году

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5» г. Старый Оскол

(наименование образовательного учреждения)

| Наименование музыкального инструмента | Количество инструментов, используемых в учебном процессе (ед.) | из них: | | | | Потребность в инструментах, необходимых для использования в учебном процессе (ед.) |
|---------------------------------------|--|--|--|---|-----------------------------|--|
| | | количество устаревших и подлежащих списанию музыкальных инструментов (ед.) | доля устаревших и подлежащих списанию музыкальных инструментов (%) | Количество приобретенных инструментов в 2018 году (ед.) | отечественного производства | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| рояль | 2 | 1 | 50,0 | | | 1 |
| пианино | 34 | 2 | 5,9 | | | |
| скрипка | 9 | | 0,0 | | | |
| альт | | | 0,0 | | | |
| виолончель | 7 | | 0,0 | | | |
| контрабас | | | 0,0 | | | |
| арфа | | | 0,0 | | | |
| флейта | 2 | | 0,0 | | | 1 |
| гобой | | | 0,0 | | | |
| кларнет | | | 0,0 | | | |
| валторна | 2 | | 0,0 | | | |
| труба | 4 | | 0,0 | | | |
| саксофон | | | 0,0 | | | |
| фагот | | | 0,0 | | | |
| туба | | | 0,0 | | | |
| тромбон | | | 0,0 | | | |
| ударные инструменты | 4 | | 0,0 | | | |
| гитара (в том числе ее разновидности) | 7 | | 0,0 | | | 1 |
| баян | 17 | 2 | 11,8 | | | 2 |
| аккордеон | 7 | | 0,0 | | | 2 |
| домра | 8 | 1 | 12,5 | 1 | | 1 |
| балалайка | 8 | 1 | 12,5 | | | 2 |
| гусли | 1 | | 0,0 | | | 1 |
| национальные инструменты | 1 | | 0,0 | | | |
| ВСЕГО: | 113 | 7 | 6,2 | 1 | 0 | 11 |

Директор



Е.В. Степанова
ФИО

Раздел 4

Кадровое обеспечение образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5» г. Старый Оскол

(наименование образовательного учреждения)

| | № строки | Количество преподавателей, привлеченных к реализации учебного процесса (чел.) | Из них имеют образование: | | | | Потребность в педагогических кадрах | |
|--|----------|---|--------------------------------|---|---------------------------------|---|-------------------------------------|--|
| | | | высшее профессиональное (чел.) | из них по профилю преподаваемого предмета (в области соответствующего вида искусства, чел.) | среднее профессиональное (чел.) | из них по профилю преподаваемого предмета (в области соответствующего вида искусства, чел.) | Наличие вакансий (ед.) | Наличие потребности в профессиональных специалистах по причине реализации предмета специалистом с непрофильным образованием (чел.) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| В области музыкального искусства (всего), в том числе: | 01 | 43 | 31 | 31 | 12 | 12 | 1 | |
| Специальность (фортепиано) | 02 | 18 | 11 | 11 | 7 | 7 | | |
| Специальность (скрипка) | 03 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | | |
| Специальность (альт) | 04 | | | | | | | |
| Специальность (виолончель) | 05 | 1 | | | 1 | 1 | | |
| Специальность (контрабас) | 06 | | | | | | | |
| Специальность (арфа) | 07 | | | | | | | |
| Специальность (флейта) | 08 | 1 | 1 | 1 | | | | |
| Специальность (гобой) | 09 | | | | | | | |
| Специальность (кларнет) | 10 | | | | | | | |
| Специальность (фагот) | 11 | | | | | | | |
| Специальность (труба) | 12 | | | | | | | |
| Специальность (валторна) | 13 | | | | | | | |
| Специальность (тромбон) | 14 | | | | | | 1 | |
| Специальность (туба) | 15 | | | | | | | |
| Специальность (саксофон) | 16 | | | | | | | |
| Специальность (ударные ин-ты) | 17 | | | | | | | |

Форма 1-А (информационная форма)
 Мониторинг деятельности образовательных учреждений,
 реализующих дополнительные общеобразовательные программы

| | | | | | | | | |
|--|----|---|---|---|---|---|--|--|
| Специальность (домра) | 18 | 2 | 2 | 2 | | | | |
| Специальность (балалайка) | 19 | 1 | | | 1 | 1 | | |
| Специальность (баян) | 20 | 4 | 4 | 4 | | | | |
| Специальность (аккордеон) | 21 | 4 | 4 | 4 | | | | |
| Специальность (гитара) | 22 | 3 | 3 | 3 | | | | |
| Специальность (гусли) | 23 | | | | | | | |
| Специальность (гармонь) | 24 | | | | | | | |
| Хоровое пение | 25 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | | |
| Фольклорный ансамбль | 26 | | | | | | | |
| Сольфеджио | 27 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | | |
| Музыкальная литература | 28 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | | |
| В области декоративно-прикладного творчества и живописи (всего), в том числе: | 29 | | | | | | | |
| композиция | 30 | | | | | | | |
| Лепка / скульптура | 31 | | | | | | | |
| В области театрального искусства (всего), в том числе: | 32 | | | | | | | |
| Основы актерского мастерства | 33 | | | | | | | |
| Танец/сценическое движение | 34 | | | | | | | |
| В области хореографического искусства (всего), в том числе: | 35 | | | | | | | |
| Ритмика/гимнастика | 36 | | | | | | | |
| Классический танец | 37 | | | | | | | |
| Народно-сценический танец | 38 | | | | | | | |
| В области дизайна и архитектуры (всего), в том числе: | 39 | | | | | | | |
| Компьютерная графика | 40 | | | | | | | |
| Архитектурно-художественное проектирование | 41 | | | | | | | |
| Дизайн-проектирование | 42 | | | | | | | |

Форма 1-А (информационная форма)
 Мониторинг деятельности образовательных учреждений,
 реализующих дополнительные общеобразовательные программы

| | | | | | | | | |
|---|----|--|--|--|--|--|--|--|
| В области циркового искусства (всего), в том числе: | 43 | | | | | | | |
| Акробатика | 44 | | | | | | | |
| Гимнастика | 45 | | | | | | | |
| Ритмика и танец | 46 | | | | | | | |
| Жонглирование | 47 | | | | | | | |

Директор



Е. В. Степанова

Е. В. Степанова

ФИО

Раздел 5

Участие учащихся в творческих мероприятиях в 2018 году ¹

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа № 5» г. Старый Оскол

(наименование образовательного учреждения)

| Участие учащихся в творческих мероприятиях регионального, всероссийского, международного уровней (чел.) ² | | | | Творческие мероприятия регионального, всероссийского и международного уровней, организованные и проведенные непосредственно образовательным учреждением | | | | | Поощрительные выплаты учащимся: гранты, премии, стипендии, иные формы материальной поддержки | | | |
|--|---|---|--|---|--|--|--|---|--|--|---------------------------------------|--|
| | | | | Количество мероприятий | | Объем средств, направленных на проведение творческих мероприятий | | | Количество учащихся, удостоенных поддержки (чел.) | Объем средств, направленных на поощрительные выплаты | | |
| Количество учащихся, принявших участие в творческих мероприятиях (чел.) ³ | Доля от общего количества учащихся в образовательном учреждении (%) | Из них (гр. 1) ставших победителями или призерами (чел.) ⁴ | Общее количество наград, полученных учащимися (ед.) ⁵ | Всего мероприятий (ед.) | Из них (гр. 5) проведенных непосредственно на базе образовательного учреждения | За счет средств учредителя (тыс.руб.) | За счет средств бюджетов иных уровней (тыс.руб.) | За счет внебюджетных средств, в т.ч. спонсорских (тыс.руб.) | | Количество учащихся, удостоенных поддержки (чел.) | За счет средств учредителя (тыс.руб.) | За счет средств бюджетов иных уровней (тыс.руб.) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 310 | 61,00% | 182 | 207 | | | | | | 4 | 47,736 | | |

Директор



Е. В. Степанова
 ФИО

¹ Отчетным периодом является финансовый год.

² В разделе учитываются творческие мероприятия только **регионального, всероссийского и международного уровней**, проведенные как непосредственно образовательным учреждением, так и другими учреждениями и организациями.

³ Учащийся, принявший участие в нескольких творческих мероприятиях, считается **одним раз**.

⁴ Учитываются только победители и призеры конкурсных мероприятий, получившие звания "лауреата" или "дипломанта" (без учета учащихся и коллективов, получивших дипломы/сертификаты участника). Учащийся, ставший призером в нескольких творческих мероприятиях или нескольких номинациях, учитывается **одним раз**.

Раздел 6

Реализация образовательной организацией дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 5»

(наименование образовательного учреждения)

| Наличие реализуемых дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (да - 1, нет - 0) | из них: | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|--|--|
| | в области музыкального искусства (да - 1, нет - 0) | в области изобразительного искусства (да - 1, нет - 0) | в области декоративно-прикладного искусства (да - 1, нет - 0) | в области хореографического искусства (да - 1, нет - 0) | в области циркового искусства (да - 1, нет - 0) | в области театрального искусства (да - 1, нет - 0) | в области архитектурного искусства (да - 1, нет - 0) |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

Директор
 Должность руководителя



Е.В. Степанова
 Фамилия И.О.

телефон: 8(4725)325395

E-mail: uk-dmsh5@mail.ru

Дата составления: 12.04.19