

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета

«Специальность. Баян»

Срок обучения – 8 (9) лет, 5 (6) лет

Данная программа направлена на восстановление преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в едином образовательном пространстве Российской Федерации в сфере культуры и искусства

Учебный предмет «Специальность. Баян» направлен на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание музыкальной терминологии;
- знания художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного исполнительства;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения на баяне;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на баяне;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на баяне;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на баяне;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений на баяне;
- навыков публичных сольных выступлений.

2. Срок реализации программы и возраст обучающихся.

Предполагая 8-летний курс обучения, целесообразно проводить наборы обучающихся с 6,5 лет до 9-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (9 лет).

Предполагая 5-летний курс обучения, целесообразно проводить наборы обучающихся с 9 лет до 12-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (6 лет).

Цель учебного предмета:

выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на аккордеоне до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации.

Задачи:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Структура учебной программы.

1. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета;
- Срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Годовые требования по классам.
- Примерные репертуарные списки.
- Формы и методы контроля, система оценок
- Критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся
- Методические рекомендации
- Материально-технические условия реализации учебного предмета;
- Список рекомендуемой нотной литературы;
- Список методической литературы.

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета
«Специальность. Аккордеон»
Срок обучения – 8 (9) лет, 5 (6) лет

Данная программа направлена на восстановление преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в едином образовательном пространстве Российской Федерации в сфере культуры и искусства

Учебный предмет «Специальность. Аккордеон» направлен на приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание музыкальной терминологии;
- знания художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для сольного исполнительства;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения на аккордеоне;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на аккордеоне;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения на аккордеоне;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на аккордеоне;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений на аккордеоне;
- навыков публичных сольных выступлений.

Цель учебного предмета:

выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на аккордеоне до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации.

Задачи:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок реализации программы и возраст обучающихся.

Предполагая 8-летний курс обучения, целесообразно проводить наборы обучающихся с 6,5 лет до 9-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные

профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (9 лет).

Предполагая 5-летний курс обучения, целесообразно проводить наборы обучающихся с 9 лет до 12-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (6 лет).

Основной формой учебной и воспитательной работы является индивидуальный урок по специальности. Индивидуальная форма позволяет преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные возможности, способности, эмоционально-психологические особенности.

Структура учебной программы.

1. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета;
- Срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся;
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;
- Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- Цели и задачи учебного предмета;
- Годовые требования по классам.
- Примерные репертуарные списки.
- Формы и методы контроля, система оценок
- Критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся
- Методический рекомендации
- Материально-технические условия реализации учебного предмета;
- Список рекомендуемой нотной литературы;
- Список методической литературы.

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета
«Специальность. Гитара»
Срок обучения – 8 (9) лет, 5 (6) лет

Предлагаемая рабочая программа по классу гитары составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями о реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусства и является частью учебно-методического комплекса, позволяющего получить качественный, положительный эффект в не только условиях данного учреждения, а также обеспечить подготовку одаренных детей к поступлению в средние профессиональные учебные заведения.

Цель программы - приобщение учащихся к сокровищам национальной и мировой музыкальной культуры, их музыкально-эстетическое воспитание и развитие, и подготовка наиболее талантливых детей к продолжению музыкального образования в средних специальных учебных заведениях.

Задачи программы

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на гитаре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

В программе учтены различные возможности развития музыкальных способностей и музыкально-исполнительских умений и навыков обучающихся при работе над различным музыкальным материалом.

Предполагая 8-летний курс обучения, целесообразно проводить наборы обучающихся с 6 лет 6 месяцев до 9-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (9 лет).

Предполагая 5-летний курс обучения, целесообразно проводить наборы обучающихся с 9-10-летнего возраста до 12 лет. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (6 лет).

Структура учебной программы.

- Пояснительная записка.
- Характеристика учебного предмета.
- Срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Цели и задачи учебного предмета.
- Годовые требования по классам.
- Примерные репертуарные списки.
- Формы и методы контроля, система оценок.
- График и критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.
- Методический рекомендации.
- Материально-технические условия реализации учебного предмета.
- Список рекомендуемой нотной литературы.

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета
«Специальность. Балалайка»
Срок обучения – 8 (9) лет, 5 (6) лет

Предлагаемая рабочая программа по классу балалайки составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями о реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусства и является частью учебно-методического комплекса, позволяющего получить качественный, положительный эффект в не только условиях данного учреждения, а также обеспечить подготовку одаренных детей к поступлению в средние профессиональные учебные заведения.

Цели и задачи программы:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми умений и навыков сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок реализации программы и возраст обучающихся.

Предполагая 8 курс обучения, целесообразно проводить наборы обучающихся с 6 лет 6 месяцев до 9-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (9 лет).

Предполагая 5 курс обучения, целесообразно проводить наборы учащихся с 10 лет до 12-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (6 лет).

Форма проведения учебных занятий.

Обучение игре на инструменте осуществляется в форме индивидуальных занятий. Они являются основной формой учебной и воспитательной работы учащегося направленной на формирование его профессионализма и мировоззрения. Данная форма работа позволяет установить благоприятный эмоциональный контакт с учеником и максимально учесть его индивидуальные

возможности, музыкальные способности и эмоционально-психические особенности при формировании музыкально-технических умений и навыков.

Структура учебной программы.

- Пояснительная записка.
- Характеристика учебного предмета.
- Срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Цели и задачи учебного предмета.
- Содержание. Годовые требования по классам.
- Примерные репертуарные списки.
- Формы и методы контроля, система оценок.
- График и критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.
- Методический рекомендации.
- Материально-технические условия реализации учебного предмета.
- Список рекомендуемой нотной литературы.

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета
«Специальность. Домра»
Срок обучения – 8 (9) лет, 5 (6) лет

Предлагаемая рабочая программа по классу домры составлена в соответствии с учетом федеральных государственных требований о реализации дополнительных предпрофессиональных образовательных программ в области искусства и является частью учебно-методического комплекса, позволяющего получить качественный, положительный эффект в не только условиях данного учреждения, а также обеспечить подготовку одаренных детей к поступлению в средние профессиональные учебные заведения.

Класс специального инструмента (домры) способствует не только приобретению учеником комплекса исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности народного инструмента – домры, но развивает индивидуальные способности и особенности учащегося (музыкальная память, слух, воображение, художественное переживание, творческий импульс). В профессиональном плане, обучение игре на домре способствует пониманию содержания музыкального произведения, его восприятию, что помогает в формировании творческого мышления и воображения обучающегося.

В процессе обучения, на домре обучающиеся осваивают разнообразный сольный репертуар, который включает пьесы различных жанров, обработки русских народных и популярных детских песен и др. Учебный репертуар подбирается индивидуально для каждого ребенка в соответствии с его возрастом, уровнем способностей и психофизическими данными. Сольное исполнение пьес обеспечивает формирование необходимых технических навыков, развивает активный слуховой самоконтроль и двигательную координацию.

Цели и задачи программы:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте, позволяющих художественно исполнять музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- развитие навыков публичных выступлений
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок реализации программы и возраст обучающихся.

Предполагая 8 курс обучения, целесообразно проводить наборы обучающихся с 6 лет 6 месяцев до 9-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные

профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (9 лет).

Предполагая 5 курс обучения, целесообразно проводить наборы учащихся с 10 лет до 12-летнего возраста. Срок освоения программы для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (6 лет).

Основной формой учебно-воспитательной работы является урок, проводимый в форме индивидуального занятия преподавателя с учеником. Учитывая особенности каждого учащегося, преподаватель находит наиболее подходящие методы работы (объяснительный, иллюстративный, поисковый, проблемный, убеждение, личный пример и т.д.), позволяющие максимально развить музыкальные способности учащегося. Независимо от степени одаренности каждому учащемуся можно привить культуру звукоизвлечения, научить понимать характер, форму и стиль музыкального произведения. Данная форма работы позволяет установить благоприятный эмоциональный контакт с учеником и максимально учесть его индивидуальные возможности, музыкальные способности и эмоционально-психические особенности при формировании музыкально-технических умений и навыков.

Структура учебной программы.

- Пояснительная записка.
- Характеристика учебного предмета.
- Срок реализации учебного предмета, возраст обучающихся.
- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета.
- Форма проведения учебных аудиторных занятий.
- Цели и задачи учебного предмета.
- Содержание. Годовые требования по классам.
- Примерные репертуарные списки.
- Формы и методы контроля, система оценок.
- График и критерии оценок текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.
- Методический рекомендации.
- Материально-технические условия реализации учебного предмета.
- Список рекомендуемой нотной литературы.

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета
«Оркестровый класс. Оркестр народных инструментов»
Срок обучения – 8 (9) лет, 5 (6) лет

Программа создана с учетом учебных планов и федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты».

Настоящая программа предполагает обучение детей по учебному предмету «Оркестровый класс. Оркестр народных инструментов» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты». Срок освоения программы по 8 (9) летнему курсу обучения – 5 (6) лет, по 5 (6) летнему – 4 (5) года.

Возникновение данной программы по учебному предмету «Оркестровый класс. Оркестр народных инструментов» обусловлено также осуществляемой в сфере культуры реформой системы образования, подразумевающей реализацию в ДШИ, ДМШ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями (ФГТ), а также формированием единых на территории страны подходов к оценке качества реализации образовательной деятельности.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры в оркестре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение учащимися знаний художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для оркестрового исполнительства;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение навыков коллективного музицирования.

Задачи программы:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- развитие знаний оркестрового репертуара, способствующих формированию способности коллективного творческого исполнительства;
- формирование у обучающихся комплекса знаний, умений и навыков игры в оркестре, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповые занятия. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Срок реализации программы.

Учебная программа «Оркестровый класс. Оркестр народных инструментов» рассчитана на 5 летний срок реализации для обучающихся с 4-го класса по 8 (9) летнему курсу обучения, со 2-го по 5(6) летнему курсу обучения. ДМШ, ДШИ по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Народные инструменты». Дополнительный год обучения вводится для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Структура учебной программы.

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебной нагрузки и ее распределение;
- Формы и методы контроля, критерии оценок.

II. Методические рекомендации

III. Содержание предмета

IV. Примерный репертуарный список

V. Техническое оснащение занятий

VI. Требования к уровню подготовки обучающихся

VII. Ожидаемые результаты обучения по программе

VIII. Список рекомендуемой литературы

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета
«Оркестровый класс. Оркестр баянов и аккордеонов»
Срок обучения – 8 (9) лет, 5 (6) лет

Настоящая программа предполагает обучение детей по учебному предмету «Оркестровый класс. Оркестр баянов и аккордеонов» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты». Срок освоения программы по 8 (9) летнему курсу обучения – 5 (6) лет, по 5 (6) летнему – 4 (5) года.

Программа создана с учетом учебных планов и федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты».

Возникновение данной программы по учебному предмету «Оркестровый класс. Оркестр баянов и аккордеонов» обусловлено также осуществляемой в сфере культуры реформой системы образования, подразумевающей реализацию в ДШИ, ДМШ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в соответствии с установленными к ним федеральными государственными требованиями (ФГТ), а также формированием единых на территории страны подходов к оценке качества реализации образовательной деятельности.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры в оркестре, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение учащимися знаний художественно-эстетических и технических особенностей, характерных для оркестрового исполнительства;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цель программы - приобщение обучающихся к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение навыков коллективного музицирования.

Задачи программы:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- развитие знаний оркестрового репертуара, способствующих формированию способности коллективного творческого исполнительства;
- формирование у обучающихся комплекса знаний, умений и навыков игры в оркестре, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Форма проведения аудиторного учебного занятия – групповые занятия. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Сроки реализации программы.

Учебная программа «Оркестровый класс. Оркестр баянов и аккордеонов» рассчитана на 5 летний срок реализации для обучающихся с 4-го класса по 8 (9) летнему курсу обучения, со 2-го по 5(6) летнему курсу обучения. ДМШ, ДШИ (далее – Школа) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе «Народные инструменты». Дополнительный год обучения вводится для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Структура учебной программы.

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебной нагрузки и ее распределение;
- Формы и методы контроля, критерии оценок.

II. Методические рекомендации

III. Содержание предмета

IV. Примерный репертуарный список

V. Техническое оснащение занятий

VI. Требования к уровню подготовки обучающихся

VII. Ожидаемые результаты обучения по программе

VIII. Список рекомендуемой литературы

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета

«Чтение с листа»

Срок обучения – 8 (9) лет

Настоящая программа предполагает обучение детей по предмету «Чтение с листа» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты». Возраст поступающих в первый класс - с шести лет шести месяцев до девяти лет. Срок освоения программы – 8-9 лет.

Программа создана с учетом учебных планов и федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Народные инструменты».

Программа составлена с учётом возрастных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение обучающимися знаний, умений и навыков игры на народных инструментах, позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Цель программы – приобретение учащимися умения правильно интонационно и ритмически сыграть по нотам без остановок какое-либо незнакомое произведение, по трудности не превышающее технические возможности ученика.

Задачи программы:

- научить ученика охватывать сознанием не отдельные ноты, а целые их группы, успеть осознать каждое из нотных обозначений во взаимосвязи с другими навыками и, в момент воспроизведения объединять их в единое целое. Этот своеобразный анализ и синтез составляют основу процесса чтения с листа.
- воспитание у обучающихся навыков самостоятельной творческой деятельности, как способа самовыражения личности;
- формирование у обучающихся комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства

Программа предполагает индивидуальный подход к учащимся.

В качестве самостоятельного предмета «Чтение с листа» начинается со 2 класса ДМШ и предполагает некоторую подготовку ученика в этой области, приобретенную за год обучения. Форма проведения аудиторного учебного занятия - индивидуальный урок. Занятия проводятся в соответствии с учебным планом.

Структура учебной программы.

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- Срок реализации учебного предмета;
- Объем учебной нагрузки и ее распределение;
- Формы и методы контроля, критерии оценок.

II. Методические рекомендации

III. Содержание предмета

IV. Примерный репертуарный список

V. Техническое оснащение занятий

VI. Требования к уровню подготовки обучающихся

VII. Ожидаемые результаты обучения по программе

VIII. Список рекомендуемой литературы

АННОТАЦИЯ

на программу учебного предмета

«Ансамбль»

Срок обучения – 8 (9), 5 (6) лет

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по специальности. Смешанные ансамбли русских народных инструментов широко распространяются в школьной учебной практике, так как не во всех музыкальных образовательных учреждениях имеются большие классы струнных народных инструментов, составляющих основу оркестра. Данная программа разработана для ансамбля струнных народных инструментов.

Срок реализации учебного предмета «Ансамбль».

Реализации данной программы осуществляется со 2 по 8 классы (по образовательным программам со сроком обучения 8-9 лет) и с 1 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5-6 лет).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 2 до 10 человек).

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Задачи:

- стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности при игре в ансамбле;
- формирование у обучающихся комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;
- расширение кругозора учащегося путем ознакомления с ансамблевым репертуаром;
- решение коммуникативных задач (совместное творчество обучающихся разного возраста, влияющее на их творческое развитие, умение общаться в процессе совместного музицирования, оценивать игру друг друга);
- развитие чувства ансамбля (чувства партнерства при игре в ансамбле), артистизма и музыкальности;
- обучение навыкам самостоятельной работы, а также навыкам чтения с листа в ансамбле;
- приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений в сфере ансамблевого музицирования;
 - формирование у наиболее одаренных выпускников профессионального коллективного исполнительства, как солиста, так и студента-оркестранта в специальном учебном заведении.

- Учебный предмет «Ансамбль» неразрывно связан с учебным предметом «Специальность», а также со всеми предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусства "Народные инструменты".

Предмет «Ансамбль» расширяет границы творческого общения инструменталистов - народников с учащимися класса балалайки, домры и других отделений учебного заведения, привлекая к сотрудничеству духовых (флейта), камерных (скрипка), ударных (металлофон, ксилофон) и др. инструментов. Ансамбль может выступать в роли сопровождения солистам-вокалистам народного пения, инструменталистам, также принимать участие в концертах, фестивалях, конкурсах.

Структура программы учебного предмета.

I. Пояснительная записка

- *Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;*
- *Срок реализации учебного предмета;*
- *Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;*
- *Форма проведения учебных аудиторных занятий;*
- *Цель и задачи учебного предмета;*
- *Обоснование структуры программы учебного предмета;*
- *Методы обучения;*
- *Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;*

II. Содержание учебного предмета

- *Сведения о затратах учебного времени;*
- *Годовые требования по классам;*

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

- *Аттестация: цели, виды, форма, содержание;*
- *Критерии оценки;*
- *Контрольные требования на разных этапах обучения;*

V. Методическое обеспечение учебного процесса

- *Методические рекомендации педагогическим работникам;*
- *Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся;*

VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

- *Учебная литература;*
- *Нотная литература для переложений;*
- *Ансамбли для смешанного состава;*
- *Методическая литература;*
- *Учебная литература для балалаечников.*